

FRANCIS CABREL

1979

C'était l'Hiver

Status: 4 Done

Updated: 31-May-03

Language: French

Flag

mp3

Chords >

Capo: 3

[C] x32010

[D] xx0232

[Em] 022000

[G] 320003

[Em]Elle disait: "J'ai déjà trop marché [D]
Mon coeur est déjà trop lourd [C]de secrets,
Trop lourd de pei[Em]nes"

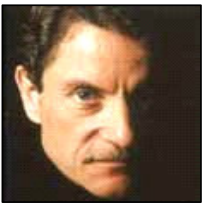
[Em]Elle disait: "Je ne continue plus, [D]
Ce qui m'attend, je l'ai dé[C]jà vécu,
C'est plus la pei[Em]ne"

[G]Elle disait que vivre était cruel, [D]
Elle ne croyait plus au soleil, [C]
Ni aux silences des égli[D]ses.
Et [C]même mes sourires lui faisaient peur, [D]
C'était l'hiver au fond [C]de son coeur. [Em]

[Em]Le vent n'a jamais été plus froid, [D]
La pluie plus violente que [C]ce soir-là
Le soir de ses vingt [Em]ans,

[Em]Le soir où elle a éteint le feu, [D]
Derrière la façade [C]de ses yeux,
Dans un é[Em]clair blanc.

[G]Elle a sûrement rejoint le ciel, [D]
Elle brille à côté du soleil, [C]
Comme les nouvelles églises, [D]
[C]Mais si depuis ce soir-là je pleure, [D]
[C]C'est qu'il fait froid dans le [Em]fond de mon coeur



FRANCIS CABREL

1981

Carte Postale

Status: 4 Done

Updated: 13-May-04

Language: French

Flag

mp3

Chords >

Capo: 0

(Intro) [F#m] [E][F#m] [E][F#m] [E][F#m] [E]

[F#m] Allumés les postes de télévision[E4] [E]
[F#m] Verrouillées, les portes des conversations[D]
[Bm] Oubliés les dames et les jeux de cartes[E4] [E]
[F#m] Endormies les fermes quand les jeunes partent[D]

[F#m] Brisées les lumières des ruelles en fêtes[E4] [E]
[F#m] Refroidi le vin brûlant les assiettes[D]
[Bm] Emportés les mots des serveuses aimables[E4] [E]
[F#m] Et disparus les chiens jouant sous les tables[D]

[F#m] Déchirées les nappes des soirées de noces[E4] [E]
[F#m] Oubliées les fables du sommeil des gosses[D]
[Bm] Arrêtées les valse des derniers jupons[E4] [E]
[F#m] Et les fausses notes des accordéons[D]

C'est un hameau[A], perdu sous le étoiles[D]
Avec de vieux rideaux pendus[C#7]
A des fenêtres sales[F#m]
Et sur le vieux buffet[D]
Sous la poussière [E]grise
Il reste une carte postale [F#m] [F#m] [F#m]

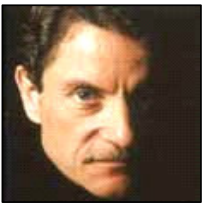
[F#m] Goudronnées les pierres des chemins tranquilles[E4] [E]
[F#m] Relevées les herbes des endroits fragiles[D]
[Bm] Désertées les places de fêtes foraine[E4] [E]
[F#m] Asséchées les traces de l'eau des fontaines[D] [D]

[F#m] Oubliées les phrases sacrées des grands-pères[E4] [E]
[F#m] Aux âtres des grandes cheminées de pierres[D]
[Bm] Envolés les rires des nuits de moissons[E4] [E]
[F#m] Et allumés les postes de télévisions[D]

C'est un hameau[A], perdu sous le étoiles[D]
Avec de vieux rideaux pendus[C#7]
A des fenêtres sales[F#m]
Et sur le vieux buffet[D]
Sous la poussière [E]grise
Il reste une carte postale [F#m] [F#m] [F#m] [F#m]

[E] Envolées les robes des belles promises[F#m]
[D] Les ailes des grillons, les paniers de cerises[Bm]
[E] Oubliés les rires des nuits de mois[F#m]sons.
Et [D] allumés les postes de télévi[F#m]sions

[E] [F#m] [D] [Bm]
[E] [F#m] [D] [F#m]



FRANCIS CABREL

1986

Encore et encore

Status: 4 Done

Updated: 13-May-05

Language: French

Flag

mp3

Chords >

Capo: 1

| | |
|-------|-------------|
| [Am] | x 0 2 2 1 0 |
| [Am7] | 0 0 2 0 1 0 |
| [B] | 2 2 4 4 4 2 |
| [C] | x 3 2 0 1 0 |
| [D] | x x 0 2 3 2 |
| [Em] | 0 2 2 0 0 0 |
| [G] | 3 5 5 4 3 3 |
| [G6] | 3 2 0 0 0 0 |

(Intro) [Em] [G6][G6][Em],

[Em] D'abord vos corps, qui se separent, t'es seule dans la, lumière des phares
 [G] T'entends, à chaque fois qu'tu respire, comme un bout de ti_ssu qui se déchire
 [C] et ça continue, encore et encore, [Am] c'est que le début, d'accord d'accord [Em]

[Em] L'instant d'après, le vent se déchaine, les heures s'allongent, comme des semaines
 [G] Et tu te retrouve, seule assise par terre, à bondir, à chaque bruit de portière
 [C] Mais ça continue encore et encore, [Am] c'est que le début, d'accord d'accord [Em]

[G] Quelque chose vient de tomber, [D] sur les lames de ton plancher
 [Em] C'est toujours, le même film qui passe [C]
 [G] T'es toute seule au fond de l'espace, [B] T'as personne devant [Am7] [Am]

[Em] La même nuit, que la nuit d'avant, les mêmes endroits, deux fois trop grands
 [G] T'avance, comme dans des couloirs, tu t'arranges, pour éviter les miroirs
 [C] mais ça continue, encore et encore, [Am] c'est que le début, d'accord d'accord [Em]

[G] Quelque chose vient de tomber, [D] Sur les lames de ton plancher
 [Em] C'est toujours, le même film qui passe [C]
 [G] T'es toute seule au fond de l'espace, [B] t'as personne devant [Am7][Am] personne[Am7][Am]

[G] Faudrait qu't'arrives à en [D]parler au passé,
 [Em] Faudrait qu't'arrive à ne [C]plus penser à ça
 [G] Faudrait que tu l'oublies à [D]longueur de journée [Em]

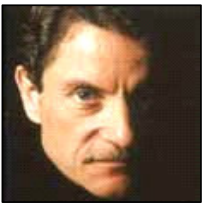
[D][G] Dis toi qu'il est de [D]l'autre coté du pôle
 [Em] Dis toi surtout qu'il [C] ne reviendra pas
 [G] Et ça fait marrer les [D]oiseaux qui s'envolent[C]
 les oiseaux qui s'envolent[Em]
 les oiseaux qui s'envolent [D4] [D], [D4] [D]

[Em] Tu comptes les chances qu'il te reste, un peu de son parfum sur ta veste
 [G] Tu avais du confondre les lumières, d'un étoile et d'un réverbère
 [C] Mais ça continue, encore et encore, [Am] c'est que le début, d'accord d'accord[Em]
 [C] Mais ça continue, encore et encore, [Am] c'est que le début, d'accord d'accord[Em]

[G] Y'a des couples qui se défont, [D] sur les lames de ton plafond
 [Em] C'est toujours, le même film qui passe [C]
 [G] T'es toute seule au fond de l'espace, [B] t'as personne devant[Am7][Am] personne[Am7][Am]

[G] Quelque chose vient de tomber, [D] sur les lames de ton plancher
 [Em] C'est toujours, le même film qui passe [C]
 [G] T'es toute seule au fond de l'espace, [B] t'as personne devant[Am7][Am] personne[Am7][Am]

[G] Y'a des couples qui se défont, [D] sur les lames de ton plafond
 [Em] C'est toujours, le même film qui passe [C], le même film
 [G]qui passe [B] [Am7][Am], [Am7][Am]



FRANCIS CABREL

1995

La corrida

Status: 4 Done

Updated: 07-May-05

Language: French

Flag

mp3

Chords >

Capo: 0

| | |
|-------|-------------|
| [A#9] | x 1 3 3 1 1 |
| [A4] | x 0 2 2 3 0 |
| [C] | x 3 2 0 1 0 |
| [C9] | x 3 2 0 3 0 |
| [D4] | x 0 0 2 3 3 |
| [Dm] | x x 0 2 3 1 |
| [F] | 1 3 3 2 1 1 |

Depuis le [Dm]temps que je patiente dans cette [F]chambre noire
 J'entends qu'on [C]s'amuse et qu'on chante au bout du [A#9]couloir.
 Quelqu'un a [Dm]poussé le verrou, et j'ai plon[F]gé vers le grand jour
 J'ai vu les [C]fanfares, les barrières et les gens, [A#9]autour.

(Deuxieme guitare) [Dm] [F] [C] [A#9]

```
-----
--8s10--8--6--8--6--8s10--8--6--6s8--6--5--3--
-----
--8s10--8--7--8--7--8s10--8--7--7s8--7--5--3--
-----
```

Dans les pre[Dm]miers moments j'ai cru qu'il fallait [F]seulement se défendre
 Mais cette [C]place est sans issue, je commence à [A#9]comprendre.
 Il ont re[Dm]fermé derrière moi, ils ont eu [F]peur que je recule
 Je vais bien [C]finir par l'avoir cette [A#9]danseuse ridicule.

[Dm] [F] Est-ce que ce monde est [C]serieux? [A#9]
 [Dm] [F] Est-ce que ce monde est [C]serieux? [A#9]

Andalou[Dm]sie, je me souviens, les prairies [F]bordées de cactus.
 Je vais pas [C]trembler devant ce pantin, ce [A#9]minus!
 Je vais l'a[Dm]ttraper lui et son chapeau, les faire [F]tourner comme un soleil
 Ce soir la [C]femme du torero dormira [A#9]sur ses deux oreilles.

[Dm] [F] Est-ce que ce monde est [C]serieux? [A#9]
 [Dm] [F] Est-ce que ce monde est [C]serieux? [A#9]

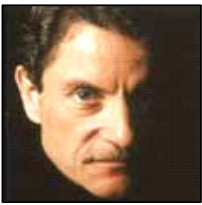
(Pont)

J'en ai pour[C9]suivi des fantômes, presque touché leurs [Dm]balerines.[D4] [Dm]
 Ils ont frap[A#9]pé fort dans mon cou pour que je [A]m'incline. [A4] [A]
 Ils sortent d'[A#9]ou ces acrobates,[C9] avec leurs costumes de [Dm]papier?[D4] [Dm]
 J'ai jamais [A#9]appris a me battre contre des [C9]poupées. [A#9] [C9]

[Dm] [F] [C] [A#9]

Sentir le [Dm]sable sous ma tête, c'est fou[F] comme ça peut faire du bien
 J'ai prié[C] pour que tout s'arrête, Andalousie[A#9], je me souviens.
 Je les entends [Dm]rire, comme je râle, je les vois [F]danser comme je succombe
 Je pensais [C]pas qu'on puisse autant s'amuser au[A#9]tour d'une tombe.

[Dm] [F] Est-ce que ce monde est [C]serieux? [A#9]
 [Dm] [F] Est-ce que ce monde est [C]serieux? [A#9] si si hombre,
 [Dm] baila baila, [F] hay que bailar de nuevo, [C] [A#9] y mataremos otros
 [Dm] Otras vidas, y [F]otros toros, [C] [A#9] y mataremos otros
 [Dm] [F] Venga venga bai[C]la, [A#9] y mataremos otros
 [Dm] [F] [C] [A#9]...



FRANCIS CABREL

1980

L'encre de tes yeux

Status: 4 Done

Updated: 13-May-04

Language: French

Flag

mp3

Chords >

Capo: 4

| | |
|------|-------------|
| [Am] | x 0 2 2 1 0 |
| [C] | x 3 2 0 1 0 |
| [F] | 1 3 3 2 1 1 |
| [G] | 3 2 0 0 0 3 |
| [G7] | 3 2 0 0 0 1 |

(Intro) [C] [G] [Am], [F] [C] [G7], [C] [G] [Am]

[C] Puisqu'on ne [G]vivra, jamais [Am]tous les deux
 Puis[F]qu'on est fous, puis[C]qu'on est seuls, puis[G7]qu'ils sont, si nombreux.
 [C] Même la [G]morale par[Am]le pour eux.
 [F] J'aimerais quand même te dire[C], tout ce que j'ai pu écrire [G7]
 Je l'ai puisé, à l'encre [F]de tes yeux [C] [G7] [C] [F]

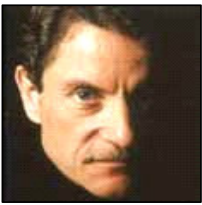
[C] Je n'avais pas [G]vu, que tu por[Am]tais des chaînes.
 A [F]trop vouloir, te [C]regarder, j'en [G7]oubliais, les miennes.
 [C] On rêvait de [G]Venise et de [Am]liberté.
 [F] J'aimerais quand même te dire[C], tout ce que j'ai pu écrire [G7]
 C'est ton sourire, qui me [F]l'a dicté [C] [G7] [C] [F]

(Solo)

[C] [G] [Am],
 [F] [C] [G7],
 [C] [G] [Am],
 [F] [C] [G7],
 [F] [C] [G7] [C] [F]

[C] Tu viendras [G]longtemps, marcher [Am]dans mes rêves,
 Tu [F]viendras toujours [C]du côté, où [G7]le soleil, se lève.
 [C] Et si malgré [G]ça j'arrive à [Am]t'oublier,
 [F] J'aimerais quand même te dire[C], tout ce que j'ai pu écrire [G7]
 Aura longtemps, le parfum [F]des regrets [C] [G7] [C] [F]

[C] Puisqu'on ne [G]vivra, jamais [Am]tous les deux
 Puis[F]qu'on est fous, puis[C]qu'on est seuls, puis[G7]qu'ils sont, si nombreux.
 [C] Même la [G]morale par[Am]le pour eux.
 [F] J'aimerais quand même te dire[C], tout ce que j'ai pu écrire [G7]
 Je l'ai puisé, à l'encre [F]de tes yeux [C] [G7] [C] [F], [C]



FRANCIS CABREL

1977

Les murs de poussières

Status: 4 Done
Updated: 13-May-04
Language: French

Flag
 mp3

Chords >
Capo: 0

| | |
|------|-------------|
| [A] | 0 0 2 2 2 0 |
| [A#] | x 1 3 3 3 1 |
| [C] | x 3 2 0 1 0 |
| [D2] | x 0 0 2 3 0 |
| [D4] | x 0 0 2 3 3 |
| [Dm] | x x 0 2 3 1 |
| [F] | 1 3 3 2 1 1 |
| [G] | 3 5 5 4 3 3 |

(Intro: 2 fois) [Dm][Dm][D2][Dm] [D2] [D4] [D2] [Dm][Dm]

Il rê[A#]vait d'une [G]ville etran[Dm]gère [D2]
Une [A#]ville de [C]filles et de [Dm]jeux [D2]
Il vou[A#]lait vivre [G]d'autre ma[A]nière
Dans un autre milieu [Dm][Dm][D2][Dm] [D2] [D4] [D2] [Dm]

Il re[A#]vait sur son [G]chemin de [Dm]pierre [D2]
Je parti[A#]rai de[C]main si je [Dm]veux [D2]
J'ai la [A#]force qu'il [G]faut pour le [A]faire
Et j'irai trouver mieux [Dm][Dm][D2][Dm] [D2] [Dm] [D2] [Dm]

(Refrain)

Il voulait trouver mieux[F] que son lopin de [A]terre,
Que son vieil [Dm]arbre tordu au milieu[G],
Trouver [A#]mieux que la douce lu[C]mière du soir près du [F]feu,
Qui rechauffait son [A]père et la troupe enti[Dm]ère de ses ai[G]eux,
Le soleil[A#] sur les murs de poussi[C]ère, il voulait trouver mieux
[Dm][Dm][D2][Dm] [D2] [D4] [D2] [Dm], [Dm][Dm][D2][Dm] [D2] [D4] [D2] [Dm]

Il a [A#]fait tout le [G]tour de la [Dm]terre [D2]
Il a [A#]même deman[C]dé a [Dm]Dieu [D2]
Il a fait[A#] tout l'amour[G] de la [A]terre,
Il n'a pas trouve mieux [Dm][Dm][D2][Dm] [D2] [D4] [D2] [Dm]

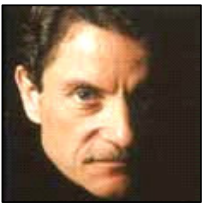
Il a [A#]croisé les [G]rois de na[Dm]guère [D2]
Tout drapés [A#]de diamants[C] et de [Dm]feu [D2]
Mais dans les [A#]chateaux des [G]rois de na[A]guère,
Il n'a pas trouve mieux [Dm][Dm][D2][Dm] [D2] [Dm] [D2] [Dm]

Il n'a pas trouvé mieux[F] que son lopin de [A]terre,
Que son vieil [Dm]arbre tordu au milieu[G],
Trouver [A#]mieux que la douce lu[C]mière du soir près du [F]feu,
Qui rechauffait son [A]père et la troupe enti[Dm]ère de ses ai[G]eux,
Le soleil[A#] sur les murs de poussi[C]ère, il voulait trouver mieux
[Dm][Dm][D2][Dm] [D2] [D4] [D2] [Dm], [Dm][Dm][D2][Dm] [D2] [D4] [D2] [Dm]

Il a [A#]dit "Je re[G]tourne en a[Dm]rrière [D2]
Je n'ai pas[A#] trouvé [C]ce que je [Dm]veux" [D2]
Il a dit "[A#]Je retourne[G] en arrière"[A]
Il s'est brulé les yeux [Dm][Dm][D2][Dm] [D2] [D4] [D2] [Dm]

Il s'est brulé les yeux[F] sur son lopin de [A]terre,
Que son vieil [Dm]arbre tordu au milieu[G],
Trouver [A#]mieux que la douce lu[C]mière du soir près du [F]feu,
Qui rechauffait son [A]père et la troupe enti[Dm]ère de ses ai[G]eux,
Le soleil[A#] sur les murs de poussi[C]ère, il s'est brulé les yeux.

[Dm][Dm][D2][Dm] [G] Il s'est brulé les yeux
[Dm][Dm][D2][Dm] [G] Il s'est brulé les yeux
[Dm][Dm][D2][Dm] [D2] [D4] [D2] [Dm]



FRANCIS CABREL

1977

Petite Marie

Status: 4 Done

Updated: 25-Mar-04

Language: French

Flag

mp3

Chords >

Capo: 0

| | |
|--------|-------------|
| [A] | 0 0 2 2 2 0 |
| [A7] | x 0 2 0 2 0 |
| [Bm7] | 2 2 4 2 3 2 |
| [D] | x x 0 2 3 2 |
| [E4] | 0 2 2 2 0 0 |
| [Em] | 0 2 2 0 0 0 |
| [F#] | 2 4 4 3 2 2 |
| [F#4] | x x 2 4 2 2 |
| [F#7] | 2 4 2 3 2 2 |
| [F#m] | 2 4 4 2 2 2 |
| [F#m7] | 2 4 2 2 2 2 |
| [G] | 3 2 0 0 0 3 |

(Intro) [D] [A7] [F#m7] [Bm7] [G] [A/G] [F#m7] [Bm7]

[Bm/Bm7]

Petite [Em/Em7] Marie, je parle de [A/A7] toi,
Parce qu'avec [Bm] ta petite voix,
Tes petites ma[Em]nies, [Em][E4]
Tu as [Em]verse sur [F#]ma vie, des milliers de [Bm]roses. [F#4][Bm]

Petite [Em]furie, je me bats pour [A] toi,
Pour que dans [Bm] dix mille ans de ça,
On se retrouve a [Em]'abri, [Em][E4]
Sous un [Em]ciel aussi [F#]joli, que des milliers de [Bm]roses.

(Refrain)

Je viens du ciel[G], et les etoiles entre elles[A]
Ne parlent que de toi [Bm] [F#4/B] [Bm]
D'un musi[G]cien, qui fait jouer ses mains[A]
Sur un morceau de bois[F#m], de leur amour
[G], plus [A] bleu que le ciel autour.[Bm] [F#7] [D] [Em]

Petite [Em] Marie, je t'attends tran[A]si
Sous une [Bm]tuile de ton toit.
Le vent de la nuit [Em]froide [Em][E4]
Me ren[Em]voie la ba[F#]llade, que j'avais ecrite [Bm]pour toi [F#4][Bm]

Petite [Em]furie, tu dis que la[A] vie
C'est une [Bm]bague à chaque doigt.
Au soleil de Flori[Em]de, [Em][E4]
Moi mes [Em]poches sont [F#]vides, et mes yeux pleurent [Bm]de froid.

Je viens du ciel[G], et les etoiles entre elles[A]
Ne parlent que de toi [Bm] [F#4/B] [Bm]
D'un musi[G]cien, qui fait jouer ses mains[A]
Sur un morceau de bois[F#m], de leur amour
[G], plus [A] bleu que le ciel autour.[Bm] [F#7] [D] [Em]

Dans la [Bm]pénombre de ta rue [F#]
Petite [D] Marie, m'entends-tu[Em] ?
Je [G]n'attends plus que toi[D] pour partir[A] ...

Dans la [Bm]pénombre de ta rue [F#]
Petite [D] Marie, m'entends-tu[Em] ?
Je [G]n'attends plus que toi[D] pour partir[A] ...

Je viens du ciel[G], et les etoiles entre elles[A]
Ne parlent que de toi [Bm] [F#4/B] [Bm]
D'un musi[G]cien, qui fait jouer ses mains[A]
Sur un morceau de bois[F#m], de leur amour
[G], plus [A] bleu que le ciel autour.[Bm] [F#7] [D] [Em]